

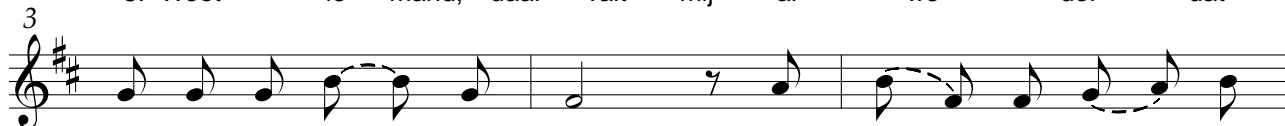
# Lapper Crispijn

René De Clercq (1877 - 1932)

Alfons Moortgat (1881 - 1962)



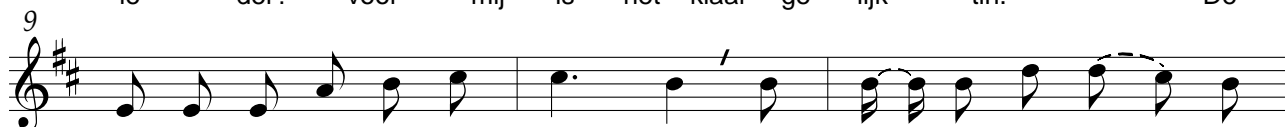
1. De schoen - tjes gaan er met pa - - ren, en  
2. Hoe groei - de uit dat lus - ti - ge Griet - - je die  
3. Wat heb - je aan die pin - ten, die pij - pen? Neem  
4. Nu zit ze de pas - sie te pre - ken, bij  
5. Weet ie - mand, daar valt mij al - we - - der dat



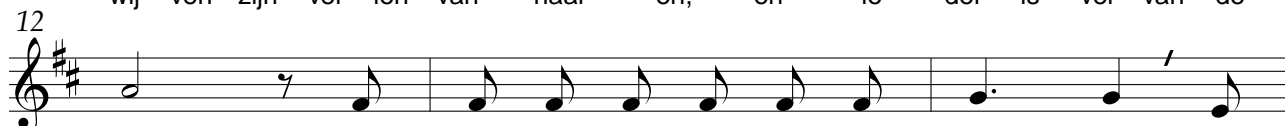
jam - mer, de men - sen ook. 't Ver - stand komt niet vóór de  
knor - ri - ge, dol - le ka - tijf? Een lief als een he - mel -  
lie - ver een drup - pel, een dop! Ei, moet - je dat el - sen weer  
An - ne - ken van den ge - buur. En, lap - per, geen woord - je te  
schoen - ma - kers - raad - sel - ken in: 't ver - schil tus - sen wij - ven en



ja - ren. De lief - de? Wat vuur en wat rook! Ach!  
bie - tje, en nu zo een dui - ve - lig wijf! Van -  
slij - pen? Jees - Chris - tus, wat eeu - wig ge - klop! Ik  
spre - ken, is't e - ten te zout of te zuur. Straks  
le - der? Voor mij is het klaar ge - lijk tin. De



wis - ten't de vlie - gen - de gaai - en, ze wer - den 't vrij le - ven niet  
daag al de win - den aan 't waai - en; en mor - gen noch ba, \_\_\_ noch  
mag me noch ro - eren noch draai - en. 't Is al \_\_\_\_\_ verkeerd wat ik  
komt ze mij ko - zen en aai - en, of zoe - ken naar be - zem of  
wij - ven zijn vel - len van haai - en, en le - der is vel van de



moe.  
boe.  
doe. Ik zit - te mijn schoen - tje te naai - en, en  
roê.  
koe.



15 trek - ke mijn draad - je toe. Ik zit - te mijn schoen - tje te



naai - en, en trek - ke mijn draad - je toe.